 COLEGIO ALBERTO HURTADO CRUCHAGA

EDUCANDO EN ARMONÍA, SOLIDARIDAD Y ESPERANZA

Guía de Lenguaje y Comunicación

Guía Nº 08

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Asignatura | : | Lenguaje y Comunicación | | Profesores |  | : | Sergio Araneda Yáñez |
| Nombre  Estudiante(s) | : |  |  | | | | |
| Curso | : | 6to. Año A - B | | Fecha |  | : | 11 al 15 de Mayo |

|  |
| --- |
| **Indicadores de Evaluación** |
| * Leen en voz alta: diciendo todas las palabras sin error y de manera fluida. * Poniendo énfasis en aquello que el sentido del texto exige. * Respetando signos de puntuación (punto, coma, signos de exclamación y de interrogación). * Usan comparaciones al expresarse oralmente o por escrito. |

Recursos expresivos del poema

¿Qué es el lenguaje poético?

El **lenguaje poético** es una forma de **lenguaje** en la **que** el escritor (no necesariamente poeta) hace uso de diversos recursos **poéticos**, creando variadas figuras **poéticas**, metáforas, anáforas, personificación, hipérboles, etc.

**¿Cuáles son las características del lenguaje poético?**

El uso del verso, aunque hay algunos escritos en prosa. La expresión de sentimientos. La utilización de figuras literarias como el símil, la metáfora, y la hipérbole. La rima, que es la semejanza de sonido al final de los versos y es la que da musicalidad al poema.

* Los textos pueden estar escritos en verso o prosa.
* En el lenguaje poético se expresan sentimientos.
* Se utilizan [**figuras literarias**](https://www.milejemplos.com/lenguaje/ejemplos-de-figuras-literarias)**.**
* En el **lenguaje poético** existe la rima.

**Actividad Nº 1**

I.- Te invito a leer un poema a tu elección.

Responde en tu cuaderno de Lenguaje

1.- ¿Por qué elegiste el poema leído?

Resp:………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

2.- ¿De qué habla el poema?

Resp:………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

3.- ¿Te gusto, por qué? O si no te gusto explica.

Resp:………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Actividad Nº 2**

1.- Lee la página 124 “Recursos expresivos del poema”,

Analiza cada recuadro y luego transcribe a tu cuaderno la página trabajada

